

A full-body photograph of an elderly man with a long white beard and glasses, wearing large blue headphones. He is wearing a patterned short-sleeved shirt, green suspenders, and light-colored trousers. He has a surprised or excited expression with his mouth open and one arm raised. He is holding a smartphone in his other hand. The background is a solid blue color. A large, abstract, magenta-colored shape overlaps the bottom left corner of the image.

Kultur und Gestalten

November bis
Dezember 2020

AUSSTELLUNGEN

vhs-photogalerie: VOTE for ...presents St. Louis artists

Anlässlich des 60-jährigen Partnerstadt-Jubiläums (Stuttgart/St. Louis) zeigt die vhs-photogalerie aktuelle amerikanische Fotografie aus St. Louis. „VOTE for ...“ verstehen die US-Künstler/innen als Impuls, unsere demokratischen Werte im US-Wahljahr zu untersuchen. Die Ausstellung ist eine Kooperation der vhs-photogalerie, der Kuratorinnen Julia Wenz und Peter Franck und der US-Kuratoren Mike Behle und David Johnson. Die GEDOK Stuttgart und paulartspace, St. Louis sind Projektpartner.

Ausstellung

202-20011

Do 17.09. – So 22.11.20

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

Eintritt frei

vhs-photogalerie: Helena Schätzle und Lioba Keuck – Unsere Träume

Helena Schätzle und Lioba Keuck untersuchen den „Traum vom Auswandern“, der sich im Süden Spaniens und Portugals erfüllen soll. Als Projektionsfläche für Hoffnung auf ein besseres Leben treffen hier die unterschiedlichsten Formen der Migration aufeinander. Die Ausstellung zeigt Menschen, die am Ziel angekommen sind, angezogen durch die Sehnsucht nach Sonne oder Hoffnung auf Arbeit, und wagt einen Blick auf das Wechselspiel zwischen Migration unterschiedlicher Kulturen.

Vernissage

202-20020

Mi 02.12.20 19.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

Eintritt frei

Ausstellung

202-20021

Do 03.12.20 – So 07.02.21

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

Eintritt frei



Öffnungszeiten aller Ausstellungen:

**Mo–Sa 08.00–23.00, So und feiertags 09.00–18.00
außer 01.11.20, 23.12.20 – 06.01.21**

AUSSTELLUNGEN

vhs Kunstgalerie: Bildende Kunst an der vhs stuttgart – 17 Ausstellungen

Die vhs Kunstgalerie ist seit vielen Jahren ein Ausstellungsort für Bildende Kunst an der vhs stuttgart. Stuttgarter Künstler/innen präsentieren hier im Wechsel und im Dialog mit Künstler/innen, die als Kursleiter/innen an der vhs tätig sind, ihre Arbeiten, die in dem außergewöhnlichen Raum stets ihre besondere Wirkung entfalten. Die Ausstellung zeigt einen Überblick anhand der letzten 17 Ausstellungen, aktualisiert durch individuelle Statements der daran beteiligten Künstler/innen.

Ausstellung

202-20055

Kurt Grunow

Fr 09.10.20 – Do 28.01.21

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

Eintritt frei

Rotebühlgalerie: „The Waste Pickers´ Landfill – Überleben im Müll der Anderen“

Eine Fotoreportage von Christoph Püschner – Indien

Die indische Umweltpexpertin Rupa Mukherjee nennt die Müllsammelnden das „Rückgrat des Recyclingsystems in Indien“. Ende 2018 besuchten die Autorin Nicole Graaf und der Fotograf Christoph Püschner die Waste-Picker im Auftrag von „Brot für die Welt“.

In Kooperation mit Brot für die Welt, prolab und Zeitenspiegel Reportagen.

Ausstellung

202-20111

Sa 26.09. – So 20.12.20

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

Eintritt frei



TANZFESTIVALS UND TANZPROJEKTE

Gala SPECIAL

Die Gala des 24. Internationalen Solo-Tanz-Theater-Festivals Stuttgart muss aufgrund der Corona-Bestimmungen ausfallen.

Um Ihnen dennoch Lust auf das im Frühjahr stattfindende 25. Festival zu machen, zeigen wir Ihnen kostenfrei eine Zusammenstellung der Preisträger/innen aus den letzten fünf Jahren.

Informationen hierzu finden Sie auf unserer Homepage www.vhs-stuttgart.de

Freitag, 13.11.2020 20:00 Uhr

Preisträger/innen 1. Preis Choreografie seit 2015

Samstag, 14.11.2020 20:00 Uhr

Preisträger/innen 1. Preis Tanz seit 2015

„Under Construction“

Dancers across Borders und Salamaleque Dance Company

Benefizveranstaltung

2015 hat Heidi Rehse, Tänzerin, Choreografin und Stuttgarterin des Jahres 2018, begonnen, mit Geflüchteten aus vhs-Flüchtlings- und Integrationskursen und der Salamaleque Dance Company eine Tanzauführung zu erarbeiten. Das künstlerische Experiment „World Second Hand“ wurde ein großer Erfolg. Seitdem haben Tänzer/innen aus 19 Ländern an den vier Tanztheaterstücken „World Second Hand“, „Lost Dreams of Perfection“, „Parts of Us“ und „Walls“ mitgewirkt. Coronabedingt waren nur Ausschnitte des neuen Stückes „Under Construction“ online zu sehen. Jetzt ist es möglich, die Produktion in voller Länge zu präsentieren: Sind wir, wer wir sein wollen? Wir erfinden uns ständig neu, wir scheitern, fallen und stehen doch immer wieder auf. Das Leben als nicht endende Baustelle, an deren Unvollkommenheit wir trotzdem wachsen.

202-20365

Fr 18.12.20 20.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 16.00 / EUR 14.00 ermäßigt / EUR 3.00 Flüchtlingsorganisationen / EUR 0.00 „Bonuscard + Kultur“ / EUR 14.00 Galerie

202-20366

Sa 19.12.20 16.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 16.00 / EUR 14.00 ermäßigt / EUR 3.00 Flüchtlingsorganisationen / EUR 0.00 „Bonuscard + Kultur“ / EUR 14.00 Galerie

Weitere Angebote und aktuelle Informationen finden Sie auf www.vhs-stuttgart.de

TANZPROJEKTE / FREIE SZENE ZU GAST

202-20367

Sa 19.12.20 20.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 16.00 / EUR 14.00 ermäßigt / EUR 3.00 Flüchtlingsorganisationen / EUR 0.00 „Bonuscard + Kultur“ / EUR 14.00 Galerie

202-20368

So 20.12.20 11.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 16.00 / EUR 14.00 ermäßigt / EUR 3.00 Flüchtlingsorganisationen / EUR 0.00 „Bonuscard + Kultur“ / EUR 14.00 Galerie

„Ohne Giovanni. Aber mit Mozart“ BodyOpera I.

Tanztheater Katja Erdmann-Rajski

Vergessen Sie alles, was Sie über „Don Giovanni“ wissen. All die verzweigten Handlungen und das ganze Personal. Und hören Sie einfach mal nur auf Mozarts Musik. Die Choreografin Katja Erdmann-Rajski hat das Experiment gewagt. Gemeinsam mit dem Publikum, das sie während des Probenverlaufs miteinbezogen hat.

Wiederaufnahme

202-20403

Fr 11.12.20 20.00 Uhr

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 18.00 / EUR 16.00 ermäßigt / EUR 16.00 Galerie

Wiederaufnahme

202-20404

Sa 12.12.20 20.00 Uhr

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 18.00 / EUR 16.00 ermäßigt / EUR 16.00 Galerie

Wiederaufnahme

202-20405

So 13.12.20 17.00 Uhr

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 18.00 / EUR 16.00 ermäßigt / EUR 16.00 Galerie

FILMFESTIVALS UND FILMREIHEN

Filmreihe „Mit den Augen der anderen“

Film: Soy Nero

Regie: Rafi Pitts

Deutschland, Frankreich, USA, Mexiko 2016, 120 Min. Spielfilm
Der junge Mexikaner Nero möchte zurück nach Los Angeles, wo er vor der Abschiebung seiner Familie aufgewachsen ist. Er verfolgt den Plan, als Greencard-Soldat bei der US-Armee anzuheuern, um durch einen Militäreinsatz die Staatsbürgerschaft zu erlangen. Nach erfolgreichem Grenzübertritt und einem Besuch bei seinem Bruder in Los Angeles landet Nero als Soldat an einem Grenzkontrollpunkt im Niemandsland des Mittleren Ostens.

202-20652

Mi 16.12.20 20.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 6.00 / EUR 0.00 „Bonuscard + Kultur“



Um flexibel für Sie planen und unser Kurs- und Veranstaltungsprogramm aktuell halten zu können, finden Sie anstelle eines Gesamtprogramms auf www.vhs-stuttgart.de verschiedene Online-Flyer zu den Bereichen „Junge vhs“, „Gesellschaft, Politik und Umwelt“, „Kultur und Gestalten“, „Gesundheit, Bewegung und Ernährung“, „Sprachen - vhs international“, „Digitale Kompetenzen, Beruf und Karriere“ und „vhs - Schule für Erwachsene“.

LITERATUR, MUSIK UND DIALOG

Kleine Kunst: Kesselpfeifen mit rotebühl28

Du möchtest singen, hast aber noch nicht den richtigen Rahmen hierfür gefunden? Wie wäre es mit einem Chor der etwas anderen Art? Im Rahmen der „Kleinen Kunst“ wollen wir mit einem Pop-up-Chor das Gemeinschaftsgefühl eines Chors und die ungezwungene Art des Kneipencharakters vereinen – letzteres aktuell unter Einhaltung der Maßnahmen des Gesundheitsschutzes mit kleineren Einschränkungen. Das „Kesselpfeifen“ ist für alle, die Spaß am Singen haben und Neues ausprobieren wollen. Macht mit und bringt den Kessel zum Pfeifen und Summen!

202-20820

Viktorii Vitrenko

Do 17.12.20 20.00–21.15

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 5.00

Themen der Literatur

Grenzängereien – eine literarische Welterkundung

Lesend reisen wir um den Globus. Wir besprechen, diskutieren, interpretieren sechs Romane – verborgene Werke und literarische Leuchttürme –, die im 20. und 21. Jahrhundert in verschiedenen Teilen der Welt entstanden sind. Dabei vertiefen wir uns in fremde Kulturen und Lebensgeschichten, analysieren Sprache, Struktur, Komposition.

202-22030

Hannelore Jouly

Heike Talkenberger

Fr 18.12.–26.03.21 jew. 15.45–17.45, 7 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 90.00*

NEU

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

LITERATUR, MUSIK UND DIALOG

Kreatives Schreiben

Grundlagenkurs: Literarisch Schreiben

Viele Menschen schreiben – Briefe, Reden, eigene Texte. Zusammen arbeiten wir daran, das Beste aus Ihren Texten heraus zu holen, egal ob Tagebucheintrag, Blogbeitrag oder Kurzgeschichte. Wir lernen durch verschiedene Schreibübungen Schritt für Schritt, Wichtiges von Unwichtigem zu trennen, präzise und grammatikalisch richtig zu formulieren und unseren Ideen die passende literarische Form zu geben.

202-22520

Viola Eigenbrodt-Nakelski

Fr 13.11.–20.11.20 jew. 17.30–19.00, 2 mal

Treffpunkt Degerloch, Mittlere Str. 17, 70597 Stuttgart

EUR 25.00*

NEU



Weitere Infos und Veranstaltungen aus dem Bereich Literatur finden Sie aktuell unter vhs-stuttgart.de.
Bleiben Sie gespannt!

Schreibwerkstatt im Winter

Schreiben Sie Märchenhaftes, Traditionelles, Erinnerunges, Besinnliches, Vergnügliches, Tragisches oder Weihnachtliches, um sich auf die Adventszeit einzustimmen. Mit Hilfe verschiedener Schreib- und Kreativitätsübungen, zahlreichen Tipps zum Handwerk und dem gemeinsamen Austausch entstehen persönliche Texte zum Verschenken, in den Adventskalender und zum Versenden auf Karten und in Briefen.

202-22530

Ines Witka

So 22.11.20 10.00–17.00

Ökostation, Wilhelm-Blos-Str. 129, 70191 Stuttgart

EUR 54.00*

LITERATUR, MUSIK UND DIALOG

Mörderisch – Die Krimi-Schreibwerkstatt

Sie wollten schon immer einen Krimi schreiben? In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen. Ausgehend von einem Verbrechen an einem gruseligen Schauplatz entwerfen wir eine funktionierende Ermittlerfigur und einen Täter. Und eine spannende Geschichte, in der nichts so ist, wie es am Anfang scheint ...

Keine Vorkenntnisse erforderlich, nur Spaß am Schreiben.

202-22730

Julia Hofelich

So 15.11.20 09.00–17.30

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 66.00*

NEU



Alle in der Kategorie „Theaterspielen“ aufgeführten Kurse sind für Erwachsene!

Theaterspielen

Theater für Neulinge

Sie haben Interesse am Theaterspielen, sich bisher aber noch nicht getraut? Hier geht es darum, die Scheu vor dem Spielen abzulegen und erste Einblicke in die Schauspielkunst zu gewinnen. Hierzu dienen Improvisationen, Partnerübungen und Spiele. Alle, die Lust haben, den Alltagsstress hinter sich zu lassen und neue Seiten an sich kennen zu lernen, sind hier genau richtig. Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

202-23530

Sofia Lomtatidze

So 15.11.20 11.00–17.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 46.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

THEATERSPIELEN

Schauspielkurs für Erwachsene

Die Teilnehmer/innen werden dazu ermutigt, ihre Grenzen zu erweitern und sich auf der Bühne spielerisch und kreativ auszudrücken. Der Kurs vermittelt durch entsprechende Übungen die Grundlagen des Schauspiels: Sprache, Körperbewusstsein, Improvisation und Textarbeit. Wie kann ich meine Stimme kräftigen, deutlicher und lauter sprechen? Wie kann ich mich nur mithilfe meines Körpers ausdrücken? Im Vordergrund stehen dabei Lockerheit und Spielfreude.

202-23550

Stefanie Sarah Held

Fr 06.11.–11.12.20 jew. 18.00–20.00, 6 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 92.00*

Freispielen! Schauspiel für Einsteiger/innen

Über Körperarbeit, Improvisation, Ensemblearbeit und Arbeit an Stimme und Text lernen wir das Theatermachen praktisch kennen. Wir finden gemeinsam eigenen künstlerischen Ausdruck, entwickeln kleinere Rollen und üben das Zusammenspiel auf der Bühne. Spielerisch wollen wir uns der Welt des Schauspielens nähern und dadurch auch Neues an uns entdecken.

202-23570

Theresa Kempf

Mo 16.11.–21.12.20 jew. 19.45–21.45, 6 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 92.00*

NEU



Um flexibel für Sie planen und unser Kurs- und Veranstaltungsprogramm aktuell halten zu können, finden Sie anstelle eines Gesamtprogramms auf www.vhs-stuttgart.de verschiedene Online-Flyer zu den Bereichen „Junge vhs“, „Gesellschaft, Politik und Umwelt“, „Kultur und Gestalten“, „Gesundheit, Bewegung und Ernährung“, „Sprachen - vhs international“, „Digitale Kompetenzen, Beruf und Karriere“ und „vhs - Schule für Erwachsene“.

Weitere Angebote und aktuelle Informationen finden Sie auf www.vhs-stuttgart.de

MUSIKALISCHE ERWACHSENENBILDUNG

Musikalische Erwachsenenbildung – Beratung

Instrumentenberatung als Einstiegshilfe

Auch die Instrumentenberatung passt sich dieses Jahr an die Umstände während der Corona-Pandemie an und geht online. Nach einer Live-Übertragung der Instrumentenvorstellung durch die Lehrer/innen der Stuttgarter Musikschule findet im Anschluss per Videokonferenz mithilfe des Programms „Zoom“ eine Einzelberatung statt. Hierbei können Sie sowohl die Instrumente als auch Ihr musikalisches Gespür neu entdecken. Weitere Informationen auf der Website der Stuttgarter Musikschule. Kooperation: Stuttgarter Musikschule und vhs stuttgart

202-24050E

Sa 05.12.20 10.00–12.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

Eintritt frei

Entfalte den Klang in Dir

Stimm- und Gesangsschulung für Fortgeschrittene

Alle, die die Freude des Singens für sich entdeckt und Vorkenntnisse in Stimmbildung haben, sind herzlich eingeladen. Wir beschäftigen uns damit, die Stimmführung weiter zu verfeinern, das Klangvolumen zu erweitern und die Beweglichkeit der Stimme zu erhöhen, indem wir fortgeschrittene Stimm- und Atemübungen erlernen. Sie erhalten so die Möglichkeit, Ihren Gesang für die Teilnahme in Chor- und/oder Solo-Projekten zu schulen. Bitte Getränk mitbringen.

202-24113

Sylvia Reich

Mi 18.11.–13.01.21 jew. 17.45–19.15, 6 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 69.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

MUSIKALISCHE ERWACHSENENBILDUNG

Stimmbefreiung

Viele Menschen fühlen sich in ihrem freien Umgang mit der Sing- und Sprechstimme blockiert, sei es aufgrund unangenehmer Erfahrungen in der Kindheit oder geringen technischen Wissens. Es werden Ihnen die Grundlagen moderner Sing- und Sprechtechnik vermittelt und Blockaden gelöst, sodass sich die ganze Freude am Ausdruck durch die Stimme entfalten kann. Sie erhalten somit eine bessere Stimmkraft, die Sie auch für Vorträge, Präsentationen oder Poetry-Slams nutzen können. Bitte Getränk mitbringen.

202-24114

Sylvia Reich

Mi 18.11.–13.01.21 jew. 16.00–17.30, 6 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 69.00*

Stimm- und Gesangsschulung für Einsteiger/innen

Lernen Sie Ihre Stimme als einen wichtigen Teil Ihrer Persönlichkeit kennen. Verschaffen Sie sich eine größere Präsenz und Ausstrahlung durch den richtigen Einsatz des Körpers beim Singen und Sprechen. Gerne können Sie eigene Stücke aus Rock, Pop oder Jazz vorschlagen. Bitte bequeme Kleidung sowie nach Wunsch CD oder Noten mitbringen.

202-24115

Sylvia Reich

Sa 07.11.20 10.00–17.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 54.00*

Sing in a Choir: Christmas Carols

Everyone can sing... so why don't you join an international choir? In this course you will improve your singing skills thanks to a teaching method based on special techniques for the vocal chords and breathing exercises that will reduce fatigue and make you sing like a star!

202-49280

Ramona D'Uva

Sa 21.11.–12.12.20 jew. 10.00–12.15, 4 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 59.00



MUSIKALISCHE ERWACHSENENBILDUNG

Instrumentalspiel

E-Bass

Sie erlernen die Grundlagen des E-Bass-Spiels, um schließlich selbstständig kreative Basslinien gestalten zu können. Im Mittelpunkt steht rhythmisches sowie harmonisches Spiel in den verschiedensten Musikstilen, von Blues über Rock und Pop bis hin zu Reggae. Außerdem geht es um die Funktion des Basses im Bandkontext und um Tipps zum effektiven Üben sowie zu Instrument und Equipment. Bitte E-Bass und Instrumentenkabel (mind. sechs Meter) mitbringen.

202-24200

Wolfgang Bachmann

Sa 12.12.20 10.00–17.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 55.00*

Gitarrenspiel – Phase I – für Anfänger/innen, ohne Noten

Wir behandeln Instrumentalbeispiele mit der Solo- und Begleitgitarre. Gespielt wird nach Griffbildern und Tabaturen. So ist ein erleichterter Zugang zum Gitarrenspiel möglich und Sie können bereits in kurzer Zeit mit Gruppen einfache Gesangsstücke einüben und begleiten. Außerdem werden leichte Zupftechniken, das Melodie- und Solospiel sowie der Umgang mit dem Plektrum vermittelt. Bei Neuanschaffung erfolgt eine Beratung in der ersten Kursstunde. Notenkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Bitte Instrument mitbringen.

202-24222

Bernd Bugl

Mi 02.12.–10.02.21 jew. 18.00–19.30, 8 mal

vhs-Zentrum Ost, Ostendstr. 110, 70188 Stuttgart

EUR 92.00*

202-24223

Bernd Bugl

Mo 30.11.–01.02.21 jew. 18.00–19.30, 8 mal

Treffpunkt Zuffenhausen, Burgunderstr. 32, 70435 Stuttgart

EUR 92.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

MUSIKALISCHE ERWACHSENENBILDUNG

Gitarrenspiel – Phase II

Vorhandene Grundkenntnisse im Akkord- und Melodiespiel werden vertieft und Fähigkeiten im Solo- und Begleitspiel ausgebaut. Erste Fingerpicking-Übungen für beide Hände werden behandelt. Außerdem erfolgt eine Einführung in das Pattern-Picking, Melodiepicking sowie die Barré-Grifftechnik und Songbegleitung.

202-24225

Bernd Bugl
Mi 02.12.–10.02.21 jew. 19.30–21.00, 8 mal
vhs-Zentrum Ost, Ostendstr. 110, 70188 Stuttgart
EUR 92.00*

202-24226

Bernd Bugl
Mo 30.11.–01.02.21 jew. 19.30–21.00, 8 mal
Treffpunkt Zuffenhausen, Burgunderstr. 32, 70435 Stuttgart
EUR 92.00*

Einstieg in das Klavierspiel

War es immer schon Ihr Traum, Klavier spielen zu können? An einem Kompaktwochenende bieten wir Ihnen die Möglichkeit, in das Musizieren am Klavier einzusteigen. Ohne benötigte Vorkenntnisse lernen Sie Notenschrift sowie das Spielen nach Gehör und Noten. So schaffen wir eine gute Grundlage und Motivation für Ihre selbstständigen Übungen im Anschluss an den Kurs.

In Kooperation mit dem Freien Musikzentrum Feuerbach

202-24251

Andreas G. Winter
Sa 21.11.20 14.30–18.00
So 22.11.20 10.30–13.00
Freies Musikzentrum, Stuttgarter Str. 15, 70469 Stuttgart
EUR 89.50*

MUSIKALISCHE ERWACHSENENBILDUNG

Workshop Querflöte: Die ersten Flötentöne

Sie lernen von der richtigen Körper- und Fingerhaltung über die korrekte Atemtechnik und den Einsatz des Zwerchfells bis zum Tonansatz alles, was sie für das erfolgreiche Musizieren auf der Querflöte benötigen. Anschließend können Sie Ihre erworbenen Kenntnisse in einfachen ein- und mehrstimmigen Stücken direkt anwenden. Für Anfänger/innen geeignet.

202-24280

Botond Rab
So 13.12.20 15.00–17.00
TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart
EUR 22.00*

NEU

Trommeln mit der Cajón

Das Spielen mit der Cajón ist ein idealer Einstieg in die Welt der Rhythmik. Da die schlichte Sitztrommel klein, leicht zu transportieren und nicht zu teuer ist, wird sie in Rock, Pop, Latin, Blues, HipHop, Jazz und Folk als Schlagzeugersatz eingesetzt. In diesem Workshop erproben wir spielerisch mit viel Spaß einfache Basic Grooves und nehmen uns Freiheit zum Experimentieren.

Sie können Ihre eigene Cajón mitbringen oder gegen eine Gebühr von EUR 10.00 ausleihen. Bitte teilen Sie dem Dozenten spätestens 10 Tage vor Workshop-Beginn mit, ob Sie eine Leih-Cajón benötigen (per E-Mail: rom957@aol.com oder SMS/telefonisch: 0177/2956950).

202-24310

Martin Romero
So 22.11.20 10.00–16.00
TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart
EUR 46.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

MUSIKALISCHE ERWACHSENENBILDUNG

Conga Cool

Dieser Kurs vertieft rhythmisches Grundwissen und Kenntnisse im Trommelspiel. Die Teilnehmer/innen spielen gemeinsam mit dem Kursleiter aus Kuba polyrhythmisch eine Conga de Carnaval, Salsa und lernen weitere afrokubanische Rhythmen kennen. Sie können ein eigenes Percussion-Instrument mitbringen oder es gegen eine Gebühr von EUR 15.00 ausleihen. Die Ausleihgebühr wird direkt im Kurs bezahlt. Falls Sie ein Leih-Instrument möchten, schicken Sie bitte bis spätestens eine Woche vor dem Kurs eine E-Mail an info@tueton.de

202-24325

Roberto Santamaria
Sa 12.12.20 13.00–16.00
So 13.12.20 11.00–15.45
TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart
EUR 60.00*

NEU

Musik – Einblicke

Hörakademie: Musik in der Weltliteratur – Webseminar

Was wäre Musik ohne Literatur oder Literatur ohne Musik? Aus der Verbindung entstanden viele bekannte Lieder, Romanzen, Opern und Operetten. Gemeinsam werden wir uns mit den schönsten musikalischen Literaturbeispielen wie „Die Kreutzeronate“ von L. Tolstoi und Françoise Sagans „Lieben sie Brahms?“ beschäftigen. Ein PC oder Laptop mit Lautsprecher oder ein Smartphone/Tablet ist zur Teilnahme nötig. Nähere Informationen zur technischen Durchführung per Zoom erhalten Sie per Mail kurz vor dem Kurstermin. In Kooperation mit den Volkshochschulen SüdOst

202-24480

Svetlana Savintsev
Do 12.11.20 19.00–20.30
Digitaler Lernort
EUR 9.00

NEU



TANZ



Aufgrund der aktuellen Corona-Bestimmungen dürfen im November keine Tanzangebote in Präsenz stattfinden. Im November beschränkt sich unser Angebot deshalb auf digitale Kurse. Unsere Homepage wird stetig aktualisiert und durch neue Angebote ergänzt - informieren Sie sich gerne und lassen Sie sich von den neuen Möglichkeiten begeistern!

Community Dance – jede/r kann tanzen

Online-Kurs

Den Teilnehmenden wird vermittelt, dass jeder Körper in der Lage ist zu tanzen – im Rahmen seiner Möglichkeiten, da alle Bewegungen individuell ausgeführt werden können. Nach einem warm-up und einem Ganzkörpertraining lernen die Teilnehmenden verschiedene Tanzrichtungen mit Elementen aus Modern und Zeitgenössischem Tanz, Ballett sowie brasilianischem Tanz kennen. Neben dem Fitnessgedanken werden die Fähigkeiten des Körpers erweitert – es geht um den Mut zu tanzen und dem Körper mehr zuzutrauen.

Damit technisch auch alles funktioniert, beachten Sie bitte folgenden Hinweis: Ihre Internetverbindung sollte ausreichend schnell sein (mind. 18 Mbit/s Download, 2 Mbit/s Upload)

Dieser Kurs findet auf der vhs.cloud statt. Für die Teilnahme ist eine Registrierung erforderlich. Die Zugangsdaten werden rechtzeitig vor Kursbeginn versandt.

202-25127

Heidi Rehse
Di 17.11.–22.12.20 jew. 17.30–18.15, 6 mal
vhs.cloud
EUR 24.00



Es werden Ihnen 6 Videos zur Verfügung gestellt, die wöchentlich ab dem 03.11.2020 freigeschaltet werden. Sie können daher auch später in den Kurs einsteigen.

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

TANZ

HipHop Workshop

Der HipHop-Tanz kennt viele unterschiedliche Stilrichtungen, jedoch gibt es charakteristische HipHop-Bewegungen, die einen selbständigen Umgang mit diesem Tanzstil zulassen. Technisch besteht der Tanz aus präzisen Bewegungen auf die harten Schläge der Musik und Isolationen der verschiedenen Körperteile. So entstehen Kontraste zwischen weichen und harten sowie schnellen und langsamen Bewegungen. Der HipHop-Tanzstil wird mit all seinen Stilrichtungen aus dem technischen sowie dem historischen Aspekt betrachtet und dabei die Grundbotschaft des HipHops gelehrt.

Bitte mitbringen: Turnschuhe (noch besser Tanzschuhe mit heller Sohle) und bequeme Kleidung.

202-25250

Larry King Ofori Bamidele

Sa 05.12.20 13.30–17.30

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 26.00

Line Dance

Dabei tanzt man nebeneinander in einer Reihe zu Country-Musik sowie Pop- und Rock-Rhythmen. Die Choreografien sind schnell erlernt und fordern zum Mittanzen auf. Für den Fortgeschrittenen-Kurs sollten mindestens drei Kurse bei der Kursleiterin belegt worden sein oder der/die Teilnehmer/in über folgende Vorkenntnisse verfügen: Step-Turn, Coaster-Step, Sailor-Step und Monterey Turn. Ein/e Tanzpartner/in wird nicht benötigt.

Für Einsteiger/innen

202-25450

Viviane Trick

Fr 04.12.–12.02.21 jew. 18.00–19.00, 8 mal

Treffpunkt Bad Cannstatt, Kreuznacher Str. 13, 70372 Stuttgart

Achtung: Neuer Kursbeginn (anstelle 27.11.20)

EUR 49.00

Für Fortgeschrittene

202-25451

Viviane Trick

Fr 04.12.–12.02.21 jew. 19.00–20.00, 8 mal

Treffpunkt Bad Cannstatt, Kreuznacher Str. 13, 70372 Stuttgart

Achtung: Neuer Kursbeginn (anstelle 27.11.20)

EUR 49.00

TANZ

Für Einsteiger/innen

202-25452

Viviane Trick

Fr 04.12.–12.02.21 jew. 20.15–21.15, 8 mal

Treffpunkt Bad Cannstatt, Kreuznacher Str. 13, 70372 Stuttgart

Achtung: Neuer Kursbeginn (anstelle 27.11.20)

EUR 49.00

Line Dance in der Vorweihnachtszeit für Anfänger/innen

Stimmen Sie sich mit Line Dance auf die Weihnachtszeit ein! Zu passenden Festtagsmelodien, wie zum Beispiel Feliz Navidad, Rudolph the red nose reindeer und White Christmas, tanzen wir in Reihen, neben- und hintereinander. Sie brauchen keine/n Tanzpartner/in, Frauen und Männer jeden Alters sind willkommen.

202-25464

Brigitte Müller

Fr 04.12.20 18.30–20.00

Treffpunkt Zuffenhausen, Burgunderstr. 32, 70435 Stuttgart

EUR 18.00

Israelische Tänze für Anfänger/innen

Der israelische Tanz besteht aus Kreis- und Paartänzen und auch aus der israelischen Form des Line Dance. Getanzt wird in Israel nicht nur bei Tanzabenden, sondern auch bei Hochzeiten und anderen Familienfeiern. Wer Freude am Tanzen hat, steht auf und macht mit. Wir werden auf jüdische traditionelle Melodien tanzen, uns aber auch mit neueren Choreografien bekannt machen.

Vorkenntnisse oder Tanzpartner/innen sind nicht erforderlich.

202-25615

Avi Palvari

So 06.12.20 10.00–16.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 39.00

NEU

TANZ

Orientalischer Tanz: Mit Leib und Seele – Workshop

Der orientalische Tanz bringt Lebensfreude und Selbstaussdruck. Wir arbeiten an speziellen Techniken und Hüftbewegungen, die wir für unsere Trommelchoreografie einsetzen. Zum Schluss verfeinern wir das Ganze mit einem „Schuss“ Ausdruck.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, ein/e auf der Hüfte sitzende/r Rock/Hose und Tücher zur Betonung der Hüftbewegungen.

202-25632

Tanja Stoll

Sa 05.12.20 11.00–14.00

Treffpunkt Bad Cannstatt, Kreuznacher Str. 13, 70372 Stuttgart

EUR 19.00

Orientalischer Tanz

Für Anfänger/innen mit und ohne Grundkenntnisse

Geschmeidigkeit gepaart mit schwungvollen Akzenten – das macht den orientalischen Tanz aus. Isolierte Bewegungen von Brustkorb und Becken bilden die Grundlage für die Bauchtanzfiguren, die wir als Kombinationen verbinden. Somit ist der Bauchtanz ein Vehikel für Kraft, Lebendigkeit und Körperbewusstsein – ein Jungbrunnen für das Becken und die Wirbelsäule.

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, ein/e auf der Hüfte sitzende/r Rock/Hose und Tücher zur Betonung der Hüftbewegungen.

202-25641

Maja Palezevic

Di 01.12.–09.02.21 jew. 18.00–19.00, 8 mal

kein Kurs am 22.12.

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 49.00

Orientalischer Tanz Digital

Geschmeidigkeit gepaart mit schwungvollen Akzenten – das macht den orientalischen Tanz aus. Damit technisch auch alles funktioniert, beachten Sie bitte folgenden Hinweis: Ihre Internetverbindung sollte ausreichend schnell sein (mind. 18 Mbit/s Download, 2 Mbit/s Upload)

202-25644

Maja Palezevic

Mo 16.11.–14.12.20 jew. 17.00–17.30, 5 mal

Digitaler Lernort

EUR 35.00



Weitere Angebote und aktuelle Informationen finden Sie auf www.vhs-stuttgart.de

KÜNSTLERISCHES GESTALTEN

Kunst entdecken

In die Haut des Kurators – Wie entsteht eine Ausstellung ?

Möchten Sie das nächste Mal mit einer „Experten-Brille“ eine Ausstellung anschauen? Diese Vorlesungsreihe erweitert Ihren Blick und stellt die spannendsten (Kunst)Ausstellungen und einflussreichsten Kurator/innen seit Mitte des 19. Jahrhunderts vor. Zum Schluss schlüpfen Sie selber in die Haut des Kurators und erfahren Insider-Kenntnisse der Ausstellungsorganisation.

Die Reihe besteht aus vier Vorlesungen:

1. Salon bis Biennale: 1863-1959 (Freitag 13.11.)
2. Biennale und darüber hinaus: 1960-2002 (Freitag 20.11.)
3. Bekannte Kurator/innen & Gestalter/innen (Freitag 27.11.)
4. Wie entsteht eine Ausstellung? (Freitag 04.12)

202-26260

Johanna Ruoff

Fr 13.11.–04.12.20 jew. 19.00–20.30, 4 mal

vhs-Zentrum Ost, Ostendstr. 110, 70188 Stuttgart

EUR 40.00*

Foyer, Neue Staatsgalerie, Willy-Brandt-Straße 22, 70173 Stuttgart

Zeichnen

Grundkurs Zeichnen

Wir erlernen die Darstellung der wesentlichen Eigenschaften von Alltagsgegenständen in den grundlegenden Darstellungstechniken. In unserer Handschrift bringen wir diese Gegenstände mit lebendigem individuellem Ausdruck zu Papier und erfahren hierbei Freude am Skizzieren und Zeichnen.

Bitte mitbringen: DIN A3 Zeichenblock, Skizzenblock, Bleistifte (HB, 2B), Spitzer, Radiergummi, Fineliner, Buntstifte und Lieblingsstifte.

202-27120

Christiane Wilhelmi

Sa 07.11.20 10.00–15.00

So 08.11.20 10.00–14.00

vhs-Zentrum Ost, Ostendstr. 110, 70188 Stuttgart

EUR 69.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

KÜNSTLERISCHES GESTALTEN

Perspektivisch Zeichnen

Perspektive ist die Voraussetzung für die räumlich wirkende Wiedergabe von Landschaften, Gebäuden und Innenräumen. Sehen, erkennen und das Gesehene in Skizze oder Bild anwenden wird in diesem Kurs in leicht verständlicher Weise vermittelt.

Bitte mitbringen: DIN A3-Zeichenblock, Bleistifte (B, 2B, HB), Spitzer, Radiergummi, Fineliner, Lineal, Geodreieck.

202-27125

Christiane Wilhelmi

Sa 21.11.20 10.00–15.00

So 22.11.20 10.00–14.00

vhs-Zentrum Ost, Ostendstr. 110, 70188 Stuttgart

EUR 69.00*

Portrait, Figur, Akt

Details des menschlichen Körpers

Darstellung eines Portraits und des Gesichts als Ganzes sowie Einzelheiten: Augen, Nase, Mund, Ohren, Hände und Füße. Wir lernen unterschiedliche, ausdrucksstarke Charaktere und Physiognomien von realen, männlichen und weiblichen Modellen aufzunehmen und sie in Studien und Skizzen aus verschiedenen Blickwinkeln wiederzugeben. Besprochen und geübt werden Kriterien bildnerischen Gestaltens, Bildaufbau, Konstruktion, Komposition, Proportionen, Linie, Fläche, perspektivische und plastische Darstellung. Die Umsetzung folgt in unterschiedlichen Zeichen- und Maltechniken. Durch intensive Betreuung ist der Kurs für Anfänger/innen und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.

Bitte mitbringen: Skizzen-/Zeichenblock 30x40 cm, Bleistifte HB, B2, B4, Zeichenkohle, Zeichenbesen, Messer, Radiergummi, Taschentücher. Wenn schon vorhanden: Zeichentusche, Feder und Federhalter, Farbstifte, Conte Crayons, Pastellstifte, Aquarellstifte.

202-27230

Mariana Cinteanu

Mo 02.11.–07.12.20 jew. 18.30–21.00, 6 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 145.00* inkl. EUR 30.00 Kosten für Modelle

KÜNSTLERISCHES GESTALTEN

Malen

Watercolor Painting in English

The nature and essence of watercolor is in its spontaneity, the swift seizure of a single impression. I admire, paint and teach watercolors that are spontaneous and free, and infuse the viewers with the feeling of what they see. Come and join me for the journey into watercolor painting, while refining your English speaking skills during this workshop! Through different projects we will cover most watercolor techniques, materials as well as some basics of color theory, drawing, perspective and composition. This class is designed as an introduction to watercolor to novice painters as well as artists working in different mediums or watercolor. All painting skills levels are welcome!

Please bring: watercolor pad, watercolors (aquarelle!), watercolor brushes in different sizes, pencil, eraser, sponge or rag, water container



202-27440

Anna Afshar

Di 03.11.–24.11.20 jew. 18.30–21.30, 4 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 92.00*

202-27442

Anna Afshar

Sa 07.11.20 10.00–17.00

So 08.11.20 10.00–17.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 107.00*

202-27444

Anna Afshar

Sa 21.11.20 10.00–17.00

So 22.11.20 10.00–17.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 107.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

KÜNSTLERISCHES GESTALTEN

„Listen to your Art“ – Intuitives Malen

Der Umgang mit unterschiedlichen Formen, Farben und Materialien sowie die Inspiration durch die gemeinsame Bildbetrachtung eines Werkes sind ein Weg, sich erfolgreich künstlerisch weiter zu entwickeln und dabei gleichzeitig ganz neue Seiten an sich zu entdecken. Entspannungsübungen und begleitende Musik wirken während des Malvorgangs inspirierend und unterstützend. Dabei entstehen ganz persönliche Kunstwerke.

Bitte mitbringen: Malutensilien nach Vorliebe, außerdem angerautes Zeichenpapier in DIN A3 oder 4, Malpinsel, Radiergummi.

202-27450

Elisa Weirather

Sa 14.11.20 10.00–17.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 54.00*



Um flexibel für Sie planen und unser Kurs- und Veranstaltungsprogramm aktuell halten zu können, finden Sie anstelle eines Gesamtprogramms auf www.vhs-stuttgart.de verschiedene Online-Flyer zu den Bereichen „Junge vhs“, „Gesellschaft, Politik und Umwelt“, „Kultur und Gestalten“, „Gesundheit, Bewegung und Ernährung“, „Sprachen - vhs international“, „Digitale Kompetenzen, Beruf und Karriere“ und „vhs - Schule für Erwachsene“.

TEXTILES GESTALTEN

Stricken, Häkeln und Co.

Spitze Klöppeln – Altes Handwerk neu entdeckt

Klöppeln ist eine Handarbeitstechnik, bei der mittels Klöppel und dem daran aufgewickelten Garn verschiedenartige Spitzen oder Schmuckstücke gefertigt werden. Ziel des Kurses ist es, diese faszinierende Technik Schritt für Schritt zu erlernen, sodass Sie am Ende des Kurses entweder eine selbstgeklöppelte Vintage-Spitze zur Verzierung von Taschen bzw. Kleidung oder einen Anhänger für den Weihnachtsbaum mit nach Haus nehmen können.

202-10502

Erika Aner

Sa 07.11.–28.11.20 jew. 14.00–16.00, 4 mal

Kinder- und Jugendhaus Neugereut, Flamingoweg 24, 70378 Stuttgart

EUR 50.00

Das Material kann für ca. EUR 50.00 bei der Kursleiterin vor Ort erworben werden.

Nähschule für Einsteiger/innen

Der Nähmaschinen-Führerschein für Einsteiger/innen

Wie bediene ich die Nähmaschine richtig, was für Werkzeuge sind notwendig und welcher Stoff eignet sich? Wir werden verschiedene Nähproben erstellen und den Ablauf von der Papiervorlage über den Zuschnitt bis zum fertigen Teil an einem Beispiel erarbeiten.

202-28420

Ingrid Mitterer

Fr 20.11.–04.12.20 jew. 09.00–12.00, 3 mal

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 84.00

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

TEXTILES GESTALTEN

Grundschnitt Oberteil

Unter Anleitung konstruieren Sie einen Grundschnitt von einer weiten Bluse ohne Abnäher mit passendem Ärmel in der Größe 38 im Maßstab 1:3. Figurbedingte Abänderungen, wie zum Beispiel ein runder Rücken, werden ebenfalls bearbeitet. Anschließend wird besprochen, wie genau Maß genommen werden muss und wir erstellen eine individuelle Maßstabelle. Mit dieser können Sie dann zu Hause in Ruhe Ihren eigenen Grundschnitt zeichnen.

Bitte mitbringen: Maßband, spitzer Bleistift, Buntstift rot, grün und blau, Geodreieck, kleine Schere, Klebestift, Radiergummi, DIN A 4 blanko Papiere, Taschenrechner, Büroklammer, farbiges Seidenpapier.

202-28630

Hanne Lohse

Sa 14.11.20 10.00–16.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 46.00

Schnitt Erweiterung Hosen

In diesem Kurs werden wir den Hosen-Grundschnitt um verschiedene Taschenvarianten, Bundformen, Reißverschluss ergänzen und verschiedene Hosenformen aus der Grundschnitt Konstruktion ableiten. Gerne können auch Seiteneinsteiger/innen mitmachen, die bereits Erfahrungen in Schnitttechnik haben oder diese wieder auffrischen wollen.

Bitte mitbringen: Maßband, spitzer Bleistift, Buntstifte (min. 3 Farben), langes Lineal, Geodreieck, Klebestift, Radiergummi, DIN A 4 blanko Papiere (min. 4 Blatt) farbiges Seidenpapier, Taschenrechner.

202-28636

Mechthild Scheinpflug

Mi 18.11.20 18.15–21.15

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 24.00



Detailliertere Informationen sowie eine Vielzahl weiterer interessanter Kurse finden Sie unter vhs-stuttgart.de!

TEXTILES GESTALTEN

Nähtreff im Stadtteil

Sie haben eine Nähmaschine und möchten richtig nähen lernen oder Sie wollen nach vielen Jahren wieder einsteigen? Vielleicht haben Sie ein einfaches Kleidungsstück versucht und Sie waren nicht zufrieden? Oft fehlt zu Hause die Motivation selbst zu nähen, mit fachlicher Unterstützung in einer kleinen Gruppe macht es viel mehr Spaß. Informationen zu den Themen Nähmaschine, Stoffvorbereitung und Schnitterstellung gehören dazu.

Bitte mitbringen: Notizblock, Stift, Stoff, Schnitt, kleine Stoffschere, Stecknadeln, Maßband. Pfaff-Nähmaschinen sind vorhanden, Sie können aber die eigene Nähmaschine mitbringen.

202-28820

Christine Illgen

Mo 09.11.–14.12.20 jew. 18.00–21.00, 5 mal

Körschtalschule Plieningen, Paracelsusstr. 44, 70599 Stuttgart

EUR 115.00*

Kunsth Handwerk

Exklusiver Designerschmuck

Sie werden nach eigenen Ideen individuellen und ausgefallenen Modeschmuck herstellen. Dabei steht Ihnen eine große Auswahl an Materialien zur Verfügung: Außergewöhnliche Perlen in Form und Farbe, Swarovski-Kristalle, handgefertigte Glasperlen, Muranoglas, Acrylglas, edle Metall- und Sterlingsilber-Teile, die mit Bändern aus Edelstahlröhren, Kautschuk oder Leder verarbeitet werden. Unter professioneller Anleitung werden verschiedene Techniken der Schmuckgestaltung vermittelt. Lassen Sie sich von der großen Musterkollektion inspirieren und setzen Sie Ihre Ideen gekonnt um. Das Material wird direkt im Kurs abgerechnet, die Kosten richten sich nach Art und Größe der von Ihnen ausgewählten Perlen.

202-26560

Gabriele Rum-Meisel

Sa 21.11.20 14.00–18.30

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 35.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

FILM UND MEDIEN

Videoschnitt am PC (Adobe Premiere Elements)

Erlernen Sie die Umsetzung ihrer Videoaufnahmen in einen professionell vorführbaren Film. Nach der Bearbeitung einzelner Szenen – eingebunden in einen selbst gestalteten Titel und Abspann – mit Ergänzungen von Musik und Kommentaren, sowie Video und Audioeffekten wird der fertige Film auf DVD, Platte oder Band exportiert.

Das Seminar ist nicht an das eingesetzte Schnittsystem gebunden. Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt.

Bitte mitbringen: Ihren Camcorder, Videoaufnahmen und falls vorhanden ein Fire Wire Kabel (6Pol – 4Pol).

202-29510

Josef Neuberger

Sa 19.12.20 09.00–16.00

So 20.12.20 09.00–16.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 131.00

Lassen Sie sich nicht täuschen

In der vernetzten Medienwelt werden wir ständig manipuliert durch Fake-News, Filterblasen und auch eine geschickte Filmgestaltung. In diesem Filmseminar erfahren Sie, wie leicht sich Zuschauer/innen täuschen lassen. Wir entlarven die Tricks überwiegend anhand von Doku-Fakes, schärfen die Medienkritik anhand von Mockumentaries und immunisieren uns gegen Medienfakes und einnehmende Dramaturgien. Wer sich für Medienwirkungen interessiert, wird einige überraschende Dinge erfahren.

202-29530

Roland Kohm

Sa 05.12.20 10.00–17.00

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 41.00

NEU

FILM UND MEDIEN

Livestream: CyberMonday: Green Internet

Wir nutzen das Internet als Einkaufsmöglichkeit, Neuigkeiten abzurufen, in den Austausch zu treten, Informationen zu sammeln und vieles mehr. Aber es gibt auch die Möglichkeit mit dem Internet Gutes zu tun – bei all den Dingen, die sie sowieso machen. Sei es Charity Shopping, grüne Suchmaschinen oder den eigenen CO2-Fußabdruck nachverfolgen. Die Möglichkeiten zeigen wir Ihnen auf.

202-29533

Mo 07.12.20 19.00–21.00

Digitaler Lernort

gebührenfrei

NEU



Webseminar:

Videografie: DaVinci Resolve Professioneller Filmschnitt

Zu den leistungsfähigsten Schnittprogrammen gehört das in der Standardversion kostenlose DaVinci Resolve (Blackmagicdesign). Am Beispiel dieses Programms werden im vhs-Webinar Grundlagen sowie fortgeschrittene Techniken zur Filmbearbeitung, die analog auf die Programme von Drittherstellern übertragen werden können, herausgearbeitet. Zu den Inhalten zählen auch generelle Aspekte zur filmischerzählerischen Perspektive, ferner die eigentliche Inszenierung bzw. Dramaturgie – schon im Rahmen der Erstellung von Storyboards. Den Link für die Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vor Kursbeginn. In Kooperation mit der vhs SüdOst.

202-29534

Thorsten Bradt

Di 15.12.20 18.30–21.30

Digitaler Lernort

EUR 36.00

NEU



FILM UND MEDIEN / FOTOGRAFIE

Hear My Story: How to Create a Podcast

You have embarked on an adventurous journey and want to share it with others? You have a very interesting story to tell? Do it via podcast! The audio format is a very convenient way to transmit information. Let your audience dive into your story. Learn how to build an interesting storyline, how to capture good atmospheric sounds and voices and how to use them for your audio report. You will also acquire some technical skills in the course: e.g. learn how to cut and master your own audio report with an audio software.

202-49430

Mirjam Karrer

Sa 05.12.20 10.00–16.45

Treffpunkt Fritz-Elsas-Straße, Fritz-Elsas-Str. 46/48, 70174 Stuttgart
EUR 52.00



Grundlagen der Fotografie (Teil 1)

„Meine Kamera macht gute Bilder“. Ein Satz, den man schon oft gehört oder selbst gesagt hat. Dabei ist die Kamera „nur“ das Mittel, um eine Bildidee umzusetzen, Gestaltung und Ausdrucksstärke eines Fotos liegen an uns. Basis hierfür ist das Verstehen und der Umgang mit der Kamera. Wir erarbeiten uns in diesem Kurs, individuell auf unterschiedliche Kameramodelle abgestimmt, Grundlagen wie Blende/Zeit, Belichtungsmessung, Weißabgleich usw., lernen verschiedene Brennweiten zu nutzen, und steigen mit dem Kennenlernen von Begriffen wie Perspektive, Tiefenschärfe und deren praktischen Umsetzung schon in die Grundlagen der Bildgestaltung ein. Mit einem großen Praxisanteil an Übungen und Tipps, bis zur Kaufberatung für Zubehör wie Stativ, Fernauslöser etc. – das Startpaket für alle, die ihre Fotografie nicht mehr dem zufälligen Entstehen von Schnappschüssen überlassen wollen!

202-29054

Martin Wolf Wagner

Sa 12.12.20 10.00–18.00

So 13.12.20 09.30–17.00

Mi 16.12.20 18.00–21.30

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart
EUR 170.00*

FOTOGRAFIE

Das Licht in der Fotografie

Das Licht gibt Stimmungen wieder in Landschaften, Architektur und beim Portrait. Das Licht bringt Spannung in Landschaften durch harte Kontraste, Gegenlicht oder Streiflicht. Das Licht setzt Akzente in Form von Spitzlichtern. Und das Mischlicht ist es, das ganz besondere Lichtsituationen zaubern kann. Fotografie ist Licht. Mit vielen Beispielen aus dem Bereich Landschaft, Architektur und Menschen werden Ihnen die unterschiedlichen Lichtsituationen erklärt und gezeigt, wie Licht in der Fotografie effektiv und gestalterisch eingesetzt werden kann.

202-29130

Klaus Richter

Di 15.12.20 18.30–21.30

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart
EUR 23.00*

Landschaft – erlebt und fotografiert

Wie fotografiere ich meine Eindrücke von Landschaften, so dass die Bilder mein Landschaftserlebnis auch weitergeben? Große Fotografien für große Landschaften. Strahlende Fotografien für blühende Landschaften. Düstere Aufnahmen für dunkle Gegenden. Bewegte Fotografien für bewegende Landschaften. Mit Beispielen aus allen Bereichen werden Ihnen die vielen Möglichkeiten in der Bildgestaltung gezeigt und Sie lernen, wie Sie unterschiedliche Stimmungen und spannende Aufnahmesituationen in ansprechende Landschaftsfotografie umsetzen können.

202-29135

Klaus Richter

Di 08.12.20 18.30–21.30

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart
EUR 23.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.

FOTOGRAFIE

Der Mensch im Focus

Das meist fotografierte Motiv in der Geschichte der Fotografie ist das Porträt. Wie in allen Bereichen spielt das Licht eine große Rolle: Mit verschiedenen Formen des Lichts erzielen wir unterschiedliche Bildwirkungen und -aussagen. Eine weitere Herausforderung ist der Mensch selbst, der kein Fotomodell und es somit nicht gewohnt ist, fotografiert zu werden und oft unsicher vor einer Kamera agiert. Nach der theoretischen Einführung fotografieren wir in Kleingruppen mit verschiedenen Aufgabenstellungen und Übungen. Für digitale und analoge Spiegelreflex- sowie System- und Bridgekameras geeignet.

Bitte mitbringen: Ein Stativ ist kein Muss, kann aber hilfreich sein, da der Hintergrund z.B. bei Serienaufnahmen kontrolliert und unverändert bleibt, sowie die Bedienungsanleitung der Kamera, wenn vorhanden.

202-29150

Martin Wolf Wagner

Sa 07.11.20 10.00–18.00

Mi 11.11.20 18.00–21.30

TREFFPUNKT Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart

EUR 104.00*

*Sollten bis zum Kursbeginn die coronabedingten Abstandsregelungen geändert werden und in der Folge mehr als 9 Teilnehmer/innen am Kurs teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr gesenkt und automatisch die günstigere Standardkursgebühr von Ihrem Konto abgebucht. Die Gebühr wird erst nach Kursbeginn abgebucht. Eine Änderung der Kursgebühr nach Ablauf des ersten Kurstermins ist jedoch nicht möglich.



**Anmeldung vor Ort im TREFFPUNKT Rotebühlplatz oder unter
Tel. 0711/1873-800 oder unter www.vhs-stuttgart.de**

Geschäftsstelle
volkshochschule Stuttgart
Fritz-Elsas-Straße 46/48
70174 Stuttgart

info@vhs-stuttgart.de
www.vhs-stuttgart.de
T +49 (0) 711 18 73-800
F +49 (0) 711 18 73-709



www.facebook.com/vhsstuttgart
www.instagram.com/vhs_stuttgart

Weitere Angebote und aktuelle Informationen finden Sie auf www.vhs-stuttgart.de